CONCORSO "OGNI DONO È UN ABBRACCIO"

LIBERATORIA D'USO OPERE E DICHIARAZIONE DI ORIGINALITÀ (ALLEGATO 3 E 4)

SEZIONE A — Per Studenti Maggiorenni

Il/La sottoscritto/a (Nome e Cognome): .....

Nato/a a: ..... **il:** .....

Istituto: ..... **Classe/Sez.:** .....

Titolo dell'Opera: .....

Dichiarazione di Originalità (Art. 2 del Bando):

> *"L'opera presentata a questo concorso è frutto di personale creazione e mai premiata in altri concorsi."*

Cessione Diritti e Utilizzo (Artt. 2 e 7 del Bando):

Cedo a titolo gratuito ed esclusivo ai Contitolari del concorso (AIDO Treviso/Venezia, ULSS 2, ULSS 3, ULSS 4, Fondazione Banca dei Tessuti, Fondazione Banca degli Occhi, CentroMarca Banca) il diritto di utilizzare, pubblicare e diffondere l'opera inviata su qualsiasi supporto cartaceo o digitale per le finalità di sensibilizzazione ed educative previste dal bando.

Data: ____ / ____ / _____ Firma dello Studente Maggiorenne

_____

SEZIONE B — Per Studenti Minorenni (Genitore / Tutore Legale)

Il/La sottoscritto/a (Genitore/Tutore): .....

Genitore / Tutore dello/a studente/ssa: .....

Istituto: ..... **Classe/Sez.:** .....

Titolo dell'Opera: .....

Dichiarazione di Originalità (Art. 2 del Bando):

> *"Confermo e dichiaro sotto la mia responsabilità che l'opera presentata a questo concorso è frutto di personale creazione del/della minore e mai premiata in altri concorsi."*

Cessione Diritti e Utilizzo (Artt. 2 e 7 del Bando):

Autorizzo la partecipazione del/della minore e cedo a titolo gratuito ai Contitolari del concorso i diritti di pubblicazione, riproduzione e divulgazione dell'opera sui canali ufficiali e in occasione di eventi e incontri scolastici.

Data: ____ / ____ / _____ Firma del Genitore / Tutore Legale

_____